

ICFAI celebrated World Intellectual Property Day

Observer Reporter

Agartala: Apr 29. The ICFAI University Tripura in collaboration with the Institute of Engineers, Tripura State Centre organized a One Day Seminar on "IP and Music: Feel the beat of IP" as a part of celebration of World Intellectual Property Day yesterday.

This year, the title focused on "IP and Music: Feel the beat of IP" which is a unique lens through which to understand how intellectual property shapes not only industries but music, lyrics, cultures, economics and its futures. Music is the universal language of humanity which crosses borders, bridges cultures, and touches hearts. Intellectual property rights have become the backbone of the music industries in today's digital era and it is very much significant to protect the copyright, performers' right, and licensing right of the musicians, composers, lyricists, and producers to safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations.

Er. Paramananda Sarkar Banerjee, the Chairman,



Institute of Engineers, Tripura State Centered the seminar as Chief Guest. Prof. (Dr.) Priyanath Das, the Honorary Secretary of Institute of Engineers, Tripura State Centre and Er. Harjeet Nath, Assistant Professor of Chemical and Polymer Engineering Department of Tripura University also graced the program as Special Guest and Guest of Honour respectively.

Prof. (Dr.) Biplab Halder, Vice Chancellor of the ICFAI University Tripura also presided over the inaugural session and delivered the welcome address. The Chief

Guest emphasized on the vital role of Intellectual Property Right in protecting creativity, Culture and innovation.

Dr. Divya Prakash Pathak, Assistant Professor of the ICFAI University Tripura explained about the significance of the title of the seminar. The guest speakers explained various ways of protecting copyright, performers' rights, and licensing rights of the musicians, composers, lyricists, and producers to safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations.

The inauguration ceremony of the seminar came to an end by the vote of thanks addressed by Dr. Priyangshu Rana Borthakur, Dean, Faculty of Science & Technology of the University.

On the other hand, the department of Physical Education of the University also organized a 2-day self-defense workshop on the same day and Dr. Mihir Shil, Assistant Director of the department of Youth Affairs and Sports, Government of Tripura attended the workshop as Resource Person.

Tripura Observer 30/04/25

17.5 x 17.5 cm.

Intellectual Property Day observed in ICFAI

■ NEC Report

Agartala, Apr 29: The ICFAI University Tripura in collaboration with the Institute of Engineers, Tripura State Centre organized One Day Seminar on "IP and Music: Feel the beat of IP" as a part of celebration of World Intellectual Property Day on 28th April, 2025. This year, the title focused on "IP and Music: Feel the beat of IP" which is a unique lens through to understand how intellectual property shapes not only industries but music, lyrics, cultures, economics and its futures.

Music is the universal

language of humanity which crosses borders, bridges cultures, and touches hearts. Intellectual property rights have become the backbone of the music industries in today's digital era and it is very much significant to protect the copyright, performers' right, and licensing right of the musicians, composers, lyricists, and producers to safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations. Er. Paramananda Sarkar Banerjee, the Chairman, Institute of Engineers, Tripura State graced the seminar as Chief Guest. Prof. (Dr.) Priyanath Das, the Honorary

Secretary of Institute of Engineers, Tripura State Centre and Er. Harjeet Nath, Assistant Professor of Chemical and Polymer Engineering Department of Tripura University also graced the program as Special Guest and Guest of Honour respectively.

Prof. (Dr.) Biplab Halder, Vice Chancellor of the ICFAI University Tripura also presided over the inaugural session and delivered the welcome address.

The Chief Guest emphasized on the vital role Intellectual Property Right in protecting creativity Culture and innovation.

North East colors, 30/04/25

13.5 x 10.5 cm.

ICFAI celebrated World Intellectual Property Day

Times News

Agartala, Apr 29: The ICFAI University Tripura in collaboration with the Institute of Engineers, Tripura State Centre organized One Day Seminar on "IP and Music: Feel the beat of IP" as a part of celebration of World Intellectual Property Day on 28th April, 2025. This year, the title focused on "IP and Music: Feel the beat of IP" which is a unique lens through to understand how intellectual property shapes not only industries but music, lyrics, cultures, economics and its futures. Music is the universal language of humanity which crosses borders, bridges cultures, and touches hearts. Intellectual property rights have become the backbone of the music industries in today's digital era and it is very much significant to protect the copyright, performers' right, and licensing right of the musicians, composers, lyricists, and producers to

safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations. Er. Paramananda Sarkar Banerjee, the Chairman, Institute of Engineers, Tripura State graced the seminar as Chief Guest. Prof. (Dr.) Priyanath Das, the Honorary Secretary of Institute of Engineers, Tripura State Centre and Er. Harjeet Nath, Assistant Professor of Chemical and Polymer Engineering Department of Tripura University also graced the program as Special Guest and Guest of Honour respectively. Prof. (Dr.) Biplab Halder, Vice Chancellor of the ICFAI University Tripura also presided over the inaugural session and delivered the welcome address. The Chief Guest emphasized on the vital role Intellectual Property Right in protecting creativity Culture and innovation. Dr. Divya Prakash Pathak, Assistant Professor of the

ICFAI University Tripura explained about the significance of the title of the seminar. The guest speakers explained about various ways of protecting copyright, performers' right, and licensing right of the musicians, composers, lyricists, and producers to safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations. The inauguration ceremony of the seminar come to an end by the vote of thanks addressed by Dr. Priyangshu Rana Borahakur, Dean, Faculty of Science & Technology of the University. On the other hand, the department of Physical Education of the University also organized a 2-day self-defense workshop on same day and Dr. Mihir Shil, Assistant Director of the department of Youth Affairs and Sports, Government of Tripura was attended the workshop as Resource Person.

Tripura Times 30/04/25
12x15 cm

আজকের ফরিয়াদ

আজকের ফরিয়াদ

বিশ্ব ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপারটি দিবস উদযাপন করলো ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়



ত্রিপুরার উপাচার্য অধ্যাপক (ডঃ) বিশ্বব হালদার উদ্বোধনী অধিবেশনের সভাপতিত্ব করেন এবং স্বাগত বক্তব্য রাখেন। প্রধান অতিথি তার ভাষণে সৃজনশীলতা, সংস্কৃতি এবং উদ্ভাবন বক্ষায় ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপারটি অধিকারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকার উপর জোর দেন। ইকফাই ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যাপক ডঃ দিবা প্রকাশ পাঠক সেমিনারের শিরোনামের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করেন। অতিথি বক্তারা তাদের নিজ নিজ ভাষণ প্রদান কালে সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, গীতিকার এবং প্রযোজকদের সৃজনশীলতা রক্ষা, জীবিকা অর্জন এবং প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করার জন্য কপিরাইট সুরক্ষা, শিল্পীদের অধিকার এবং লাইসেন্সিং অধিকারের বিভিন্ন উপায় সম্পর্কে ব্যাখ্যা করেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিভাগের ডিন ডঃ প্রিয়াংগু রানা বড়ঠাকুরের ধন্যবাদ জ্ঞাপনের মাধ্যমে সেমিনারের উদ্বোধনী অনুষ্ঠান শেষ হয়। অন্যদিকে, বিশ্ববিদ্যালয়ের শারীরিক শিক্ষা বিভাগও একই দিনে ২-দিনের এক আত্মরক্ষা বিষয়ক কর্মশালায় আয়োজন করে এবং ত্রিপুরা সরকারের যুব বিষয়ক ও স্ত্রীভাড়া বিভাগের সহকারী আধিকারিক ডঃ মিহির শীল উক্ত কর্মশালায় রিসোর্স পার্সন হিসেবে উপস্থিত ছিলেন।

কামালঘাট।। ত্রিপুরার ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়ে, ইনস্টিটিউট অফ ইঞ্জিনিয়ার্স, ত্রিপুরা স্টেট সেন্টারের সহযোগিতায় ২৮শে এপ্রিল বিশ্ব ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপারটি দিবস উদযাপনের অংশ হিসেবে 'আইপি অ্যান্ড মিউজিক: ফিল দ্য বিট অফ আইপি' শীর্ষক এক দিনের সেমিনার অনুষ্ঠিত হয়। এই বছর, কেন্দ্রীভূত শিরোনাম 'আইপি অ্যান্ড মিউজিক: ফিল দ্য বিট অফ আইপি' কেবল

শিল্পকেই নয়, সঙ্গীত, গানের ভাষা, সংস্কৃতি, অর্থনীতি এবং এর ভবিষ্যৎকেও ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপারটি যে কি রূপ দেয় তা বোঝার জন্য একটি অনন্য দৃষ্টিকোণ। সঙ্গীত মানবতার সর্বজনীন ভাষা যা সীমানা অতিক্রম করে, সংস্কৃতির সাথে সেতুবন্ধন করে এবং হলয় স্পর্শ করে। আজকের ডিজিটাল যুগে ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপারটি অধিকার সঙ্গীত শিল্পের মেরুদণ্ড

হয়ে উঠেছে। সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, গীতিকার এবং প্রযোজকদের কপিরাইট, অভিনয় শিল্পীদের অধিকার এবং লাইসেন্সিং অধিকার রক্ষা করা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ, যার দ্বারা তাদের সৃজনশীলতা রক্ষা হয়, জীবিকা অর্জন করা যায় এবং ভবিষ্যৎ প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করা যায়। প্রধান অতিথি হিসেবে সেমিনারে উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের ইঞ্জিনিয়ার্স ইনস্টিটিউটের

চেয়ারম্যান, ইঞ্জিনিয়ার পরমানন্দ সরকার বানার্জি। বিশেষ অতিথি এবং সম্মানিত অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন যথাক্রমে ইনস্টিটিউট অফ ইঞ্জিনিয়ার্সের সম্মানিত সচিব অধ্যাপক (ডঃ) প্রিয়নাথ দাস এবং ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের রাসায়নিক ও পলিমার ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগের সহকারী অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ার হরজিৎ নাথ। ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়

ইকফাইয়ে মেধাস্বত্ব দিবস উদযাপন

আগরতলা, ২৯ এপ্রিল।। ত্রিপুরার ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়ে, ইনস্টিটিউট অব ইঞ্জিনিয়ার্স, ত্রিপুরা স্টেট সেন্টারের সহযোগিতায় ২৮শে এপ্রিল, ২০২৫ তারিখে বিশ্ব ইন্টেলেকচুয়েল প্রপার্টি দিবস উদযাপনের অংশ হিসেবে 'আইপি অ্যান্ড মিউজিক : ফিল দ্য বিট অব

সঙ্গীত শিল্পের মেরুদণ্ড হয়ে উঠেছে। সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, গীতিকার এবং প্রযোজকদের কপিরাইট, অভিনয় শিল্পীদের অধিকার এবং লাইসেন্সিং অধিকার রক্ষা করা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ, যার দ্বারা তাদের সৃজনশীলতা রক্ষা হয়, জীবিকা অর্জন করা যায় এবং ভবিষ্যৎ প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করা

উপাচার্য অধ্যাপক (ড.) বিপ্লব হালদার উদ্বোধনী অধিবেশনের সভাপতিত্ব করেন এবং খাগত বক্তব্য রাখেন। প্রধান অতিথি তার ভাষণে সৃজনশীলতা, সংস্কৃতি এবং উদ্ভাবন রক্ষা ইন্টেলেকচুয়েল প্রপার্টি অধিকারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকার উপর জোর দেন। ইকফাই ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যাপক ড: দিবা প্রকাশ পাঠক সেমিনারের শিরোনামের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করেন। অতিথি বক্তারা তাদের নিজ নিজ ভাষণে প্রথম কলে সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, গীতিকার এবং প্রযোজকদের সৃজনশীলতা রক্ষা, জীবিকা অর্জন এবং প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করার জন্য কপিরাইট সুরক্ষা, শিল্পীদের অধিকার এবং লাইসেন্সিং অধিকারের বিভিন্ন উপায় সম্পর্কে ব্যাখ্যা করেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিভাগের ডিন ড. প্রিয়াংকু রানা বড়ঠাকুরের ধন্যবাদ জ্ঞাপনের মাধ্যমে সেমিনারের উদ্বোধনী অনুষ্ঠান শেষ হয়। অন্যদিকে, বিশ্ববিদ্যালয়ের শারীরিক শিক্ষা বিভাগও একই দিনে ২-দিনের এক আয়তরক্ষা বিষয়ক কর্মশালার আয়োজন করে এবং ত্রিপুরা সরকারের যুব বিষয়ক ও ব্রীডা বিভাগের সহকারী পরিচালক ড. নিহির শীল উক্ত কর্মশালায় রিসোর্স পার্সন হিসেবে উপস্থিত ছিলেন। (প্রেস রিলিজ)



আইপি' শীর্ষক এক দিনের সেমিনারের আয়োজন করেছে। এই বছর, কেন্দ্রীভূত শিরোনাম 'আইপি অ্যান্ড মিউজিক ফিল দ্য বিট অব আইপি কেবল শিল্পকেই নয়, সঙ্গীত, গানের ভাষা, সংস্কৃতি, অর্থনীতি এবং এর ভবিষ্যতকেও ইন্টেলেকচুয়েল প্রপার্টি যে কি রূপ দেয় তা বোঝার জন্য একটি অনন্য দৃষ্টিকোণ। সঙ্গীত মানবতার সর্বজনীন ভাষা যা সীমানা অতিক্রম করে, সংস্কৃতির সাথে সেতুবন্ধন করে এবং হৃদয় স্পর্শ করে। আজকের ডিজিটাল যুগে ইন্টেলেকচুয়েল প্রপার্টি অধিকার

যাচ। প্রধান অতিথি হিসেবে সেমিনারে উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের ইঞ্জিনিয়ার্স ইনস্টিটিউটের চেয়ারম্যান, ইঞ্জিনিয়ার পরমানন্দ সরকার ব্যানার্জি। বিশেষ অতিথি এবং সম্মানিত অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন যথাক্রমে ইনস্টিটিউট অব ইঞ্জিনিয়ার্সের সম্মানিত সচিব অধ্যাপক (ড.) প্রিয়নাথ দাস এবং ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের রাসায়নিক ও পলিমার ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগের সহকারী অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ার হরজিৎ নাথ। ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয় ত্রিপুরার

Syandan Patrika 30/04/25

12.5 x 15 cm

বিশ্ব ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপার্টি দিবস উদযাপন করলো ইকফাই

পাঠক সংবাদ, আগরতলা, ২৯ এপ্রিল : ত্রিপুরার ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়ে ইনস্টিটিউট অফ ইঞ্জিনিয়ার্স, ত্রিপুরা স্টেট সেন্টারের সহযোগিতায় ২৮শে এপ্রিল, ২০২৫ তারিখে বিশ্ব ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপার্টি দিবস উদযাপনের অংশ হিসেবে 'আইপি অ্যান্ড মিউজিক: ফিল দ্য বিট অফ আইপি' শীর্ষক এক দিনের সেমিনারের আয়োজন করেছে।

সঙ্গীত শিল্পের মেরুদণ্ড হয়ে উঠেছে। সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, গীতিকার এবং প্রযোজকদের কপিরাইট, অভিনয়শিল্পীদের অধিকার এবং লাইসেন্সিং অধিকার রক্ষা করা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ, যার দ্বারা তাদের সৃজনশীলতা রক্ষা হয়, জীবিকা অর্জন করা যায় এবং ভবিষ্যৎ প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করা যায়। প্রধান অতিথি হিসেবে সেমিনারে

বিশ্ববিদ্যালয় ত্রিপুরার উপাচার্য অধ্যাপক (ডঃ) বিশ্বব হালদার উদ্বোধনী অধিবেশনের সভাপতিত্ব করেন এবং স্বাগত বক্তব্য রাখেন। প্রধান অতিথি তার ভাষণে সৃজনশীলতা, সংস্কৃতি এবং উদ্ভাবন রক্ষায় ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপার্টি অধিকারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকার উপর জোর দেন। ইকফাই ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের সহকারী



এই বছর, কেন্দ্রীভূত শিরোনাম 'আইপি অ্যান্ড মিউজিক: ফিল দ্য বিট অফ আইপি' কেবল শিল্পকেই নয়, সঙ্গীত, গানের ভাষা, সংস্কৃতি, অর্থনীতি এবং এর ভবিষ্যৎকেও ইন্ট্যালেকচুয়েল প্রপার্টি যে কি রূপ নেয় তা বোঝার জন্য একটি অনন্য দৃষ্টিকোণ। সঙ্গীত মানবতার সর্বজনীন ভাষা যা সীমানা অতিক্রম করে, সংস্কৃতির সাথে সেতুবন্ধন করে এবং হৃদয় স্পর্শ করে। আজকের ডিজিটাল যুগে ইন্ট্যালেকচুয়ালপ্রপার্টি অধিকার

উপস্থিত ছিলেন বাজ্যের ইঞ্জিনিয়ার্স ইনস্টিটিউটের চেয়ারম্যান, ইঞ্জিনিয়ার পরমানন্দ সরকার খানার্জি। বিশেষ অতিথি এবং সম্মানিত অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন যথাক্রমে ইনস্টিটিউট অফ ইঞ্জিনিয়ার্সের সম্মানিত সচিব অধ্যাপক (ডঃ) প্রিয়নাথ দাস এবং ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের রাসায়নিক ও পলিমার ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগের সহকারী অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ার হরজিৎনাথ। ইকফাই

অধ্যাপক ডঃ বিদ্য প্রকাশ পাঠক সেমিনারের শিরোনামের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করেন। অতিথি বক্তারা তাদের নিজ নিজ ভাষণ প্রদান কালে সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, গীতিকার এবং প্রযোজকদের সৃজনশীলতা রক্ষা, জীবিকা অর্জন এবং প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করার জন্য কপিরাইট সুরক্ষা, শিল্পীদের অধিকার এবং লাইসেন্সিং অধিকারের বিভিন্ন উপায় সম্পর্কে ব্যাখ্যা করেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের

২ এর পাতায় দেখুন

উদযাপন করলো ইকফাই

Pathok Sambad 30/04/25.

বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিভাগের ডিন ডঃ প্রিয়াংগু রানা বড়ঠাকুরের ধন্যবাদ জ্ঞাপনের মাধ্যমে সেমিনারের উদ্বোধনী অনুষ্ঠান শেষ হয়। অন্যদিকে, বিশ্ববিদ্যালয়ের শারীরিক শিক্ষা বিভাগও একই দিনে ২-দিনের এক আন্তরক্ষা বিষয়ক কর্মশালায় আয়োজন করে এবং ত্রিপুরা সরকারের যুব বিষয়ক ও ক্রীড়া বিভাগের সহকারী পরিচালক ডঃ মিথিল শীল উক্ত কর্মশালায় বিসেসর্স পার্সন হিসেবে উপস্থিত ছিলেন।

12x15 cm