

ICFAI celebrated World Intellectual Property Day

Observer Reporter

Agartala: Apr 29. The ICFAI University Tripura in collaboration with the Institute of Engineers, Tripura State Centre organized a One Day Seminar on "IP and Music: Feel the beat of IP" as a part of celebration of World Intellectual Property Day yesterday.

This year, the title focused on "IP and Music: Feel the beat of IP" which is a unique lens through which to understand how intellectual property shapes not only industries but music, lyrics, cultures, economics and its futures. Music is the universal language of humanity which crosses borders, bridges cultures, and touches hearts. Intellectual property rights have become the backbone of the music industries in today's digital era and it is very much significant to protect the copyright, performers' right, and licensing right of the musicians, composers, lyricists, and producers to safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations.

Er. Paramananda Sarkar Banerjee, the Chairman,



Institute of Engineers, Tripura State graced the seminar as Chief Guest. Prof. (Dr.) Priyanath Das, the Honorary Secretary of Institute of Engineers, Tripura State Centre and Er. Harjeet Nath, Assistant Professor of Chemical and Polymer Engineering Department of Tripura University also graced the program as Special Guest and Guest of Honour respectively. Prof. (Dr.) Biplob Halder, Vice Chancellor of the ICFAI University Tripura also presided over the inaugural session and delivered the welcome address. The Chief

Guest emphasized on the vital role of Intellectual Property Right in protecting creativity, Culture and innovation.

Dr. Divya Prakash Pathak, Assistant Professor of the ICFAI University Tripura explained about the significance of the title of the seminar. The guest speakers explained various ways of protecting copyright, performers' rights, and licensing rights of the musicians, composers, lyricists, and producers to safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations.

The inauguration ceremony of the seminar came to an end by the vote of thanks addressed by Dr. Priyangshu Rana Borthakur, Dean, Faculty of Science & Technology of the University.

On the other hand, the department of Physical Education of the University also organized a 2-day self-defense workshop on the same day and Dr. Mihir Shil, Assistant Director of the department of Youth Affairs and Sports, Government of Tripura attended the workshop as Resource Person.

Tripura Observer 30/04/25

17.5 x 17.5 cm.

Intellectual Property Day observed in ICFAI

■ NEC Report

Agartala, Apr 29: The ICFAI University Tripura in collaboration with the Institute of Engineers, Tripura State Centre organized One Day Seminar on "IP and Music: Feel the beat of IP" as a part of celebration of World Intellectual Property Day on 28th April, 2025. This year, the title focused on "IP and Music: Feel the beat of IP" which is a unique lens through to understand how intellectual property shapes not only industries but music, lyrics, cultures, economics and its futures.

Music is the universal

language of humanity which crosses borders, bridges cultures, and touches hearts. Intellectual property rights have become the backbone of the music industries in today's digital era and it is very much significant to protect the copyright, performers' right, and licensing right of the musicians, composers, lyricists, and producers to safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations. Er. Paramananda Sarkar Banerjee, the Chairman, Institute of Engineers, Tripura State graced the seminar as Chief Guest. Prof. (Dr.) Priyanath Das, the Honorary

Secretary of Institute of Engineers, Tripura State Centre and Er. Harjeet Nath, Assistant Professor of Chemical and Polymer Engineering Department of Tripura University also graced the program as Special Guest and Guest of Honour respectively.

Prof. (Dr.) Biplab Halder, Vice Chancellor of the ICFAI University Tripura also presided over the inaugural session and delivered the welcome address.

The Chief Guest emphasized on the vital role Intellectual Property Right in protecting creativity, Culture and innovation.

North East Colors, 30/04/25

13.5 x 10.5 cm

TRIPURA TIMES

First & Largest Circulated English Daily in Tripura since 1960

Printed Reg. No: NC 30, Dated 1960

Wednesday , April 30 , 2025

awarded with prizes.

ICFAI celebrated World Intellectual Property Day

Times News

Agartala, Apr 29: The ICFAI University Tripura in collaboration with the Institute of Engineers, Tripura State Centre organized One Day Seminar on "IP and Music: Feel the beat of IP" as a part of celebration of World Intellectual Property Day on 28th April, 2025. This year, the title focused on "IP and Music: Feel the beat of IP" which is a unique lens through to understand how intellectual property shapes not only industries but music, lyrics, cultures, economics and its futures. Music is the universal language of humanity which crosses borders, bridges cultures, and touches hearts. Intellectual property rights have become the backbone of the music industries in today's digital era and it is very much significant to protect the copyright, performers' right, and licensing right of the musicians, composers, lyricists, and producers to

safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations. Er. Paramananda Sarkar Banerjee, the Chairman, Institute of Engineers, Tripura State graced the seminar as Chief Guest. Prof. (Dr.) Priyanath Das, the Honorary Secretary of Institute of Engineers, Tripura State Centre and Er. Harjeet Nath, Assistant Professor of Chemical and Polymer Engineering Department of Tripura University also graced the program as Special Guest and Guest of Honour respectively. Prof. (Dr.) Biplab Halder, Vice Chancellor of the ICFAI University Tripura also presided over the inaugural session and delivered the welcome address. The Chief Guest emphasized on the vital role Intellectual Property Right in protecting creativity, Culture and innovation. Dr. Divya Prakash Pathak, Assistant Professor of the

ICFAI University Tripura explained about the significance of the title of the seminar. The guest speakers explained about various ways of protecting copyright, performers' right, and licensing right of the musicians, composers, lyricists, and producers to safeguard their creativity, earn livelihoods, and continue to inspire generations. The inauguration ceremony of the seminar come to an end by the vote of thanks addressed by Dr. Priyangshu Rana Barothakur, Dean, Faculty of Science & Technology of the University. On the other hand, the department of Physical Education of the University also organized a 2-day self-defense workshop on same day and Dr. Mihir Shil, Assistant Director of the department of Youth Affairs and Sports, Government of Tripura was attended the workshop as Resource Person.

Tripura Times 30/04/25
12x15 cm

আজকের ফরিয়াদ

আজকের ফরিয়াদ

বিশ্ব ইন্টালেকচুয়েল প্রগার্চি দিবস উদযাপন করলো ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়



কামালহাটী। তিপুরার ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়ে, ইনসিটিউট অফ ইঞ্জিনিয়ার্স, তিপুরা সেটি সেটিরের সহযোগিতায় ২৮শে এপ্রিল বিশ্ব ইন্টালেকচুয়েল প্রগার্চি দিবস উদযাপনের আশে হিসেবে 'আইপি আন্ত মিউজিক: ফিল ম বিট অফ আইপি' শৈর্ষক এক নিম্নোক্ত সেমিনার অনুষ্ঠিত হয়। এই বছর, বেঙ্গলুরু শিরোনাম 'আইপি আন্ত মিউজিক: ফিল ম বিট অফ আইপি' কেবল

শিরোবেই নয়, সঙ্গীত, গানের ভাষা, সংস্কৃতি, অধ্যনিতি এবং এর ভরিয়াতকেও ইন্টালেকচুয়েল প্রগার্চি মে কি জল দেয় তা বোকার জন্য একটি অনন্য সুষ্ঠিকোণ। সঙ্গীত মানবতার সর্বজনীন ভাষা যা সীমানা অতিক্রম করে, সংস্কৃতির সাথে সেতুবন্ধন করে এবং জনৈ স্মর্প করে। আজকের ডিজিটাল যুগে ইন্টালেকচুয়েল প্রগার্চি অধিকার সঙ্গীত শিরোবে মেরুদণ্ড

হচে উঠেছে। সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, গীতিকার এবং প্রযোজকদের কথিবাইট, অভিনন্দনশীলদের অধিকার এবং লাইসেন্স অধিকার সুরক্ষা করা অস্ত্বাত্ম ও প্রকাশপূর্ণ, যার হাতে তাদের সুজনশীলতা রক্ষা হয়, জীবিকা অর্জন করা যায় এবং ভবিয়াহ প্রজন্মকে অনুপ্রস্তুত করা যায়। প্রধান অতিথি হিসেবে সেমিনারে উপস্থিত ছিলেন রাজেজ ইঞ্জিনিয়ার্স ইনসিটিউটের

চেয়ারম্যান, ইঞ্জিনিয়ার পরমানন্দ সরকার বানানী। বিশেষ অতিথি এবং সম্মানিত অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন যথাক্রমে ইনসিটিউট অফ ইঞ্জিনিয়ারিং সম্মানিত সচিব অধ্যাপক (ড.) প্রিয়নাথ দাস এবং তিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের রাসায়নিক ও পলিমার ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগের সহকারী অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ার হরজিন নাথ। ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়

তিপুরার উপাচার্য অধ্যাপক (ড.) বিপুল হামদার উঘোধনী অধিবেশনের সভাপতিত্ব করেন এবং স্বাক্ষর কর্তব্য রাখেন। প্রধান অতিথি তার ভাষণে সুজনশীলতা, সংস্কৃতি এবং উত্তোলন বৃক্ষায় ইন্টালেকচুয়েল প্রগার্চি অধিকারের উচ্চতপূর্ণ ভূমিকার উপর জোর দেন। ইকফাই তিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যাপক ড. বিলা প্রকাশ পাত্রক সেমিনারের শিরোনামের তাত্ত্বিক ব্যাখ্যা করেন। অতিথি বক্তব্য তাদের নিজ ভাষণ প্রস্তাব কালে সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, গীতিকার এবং প্রযোজকদের সুজনশীলতা রক্ষা, জীবিকা অর্জন এবং প্রজন্মকে অনুপ্রস্তুত করার জন্য কল্পিতাইট সুরক্ষা, শিরীসূচীর অধিকার এবং লাইসেন্স অধিকারের বিভিন্ন উপায় সম্পর্কে ব্যাখ্যা করেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের পিজাম ও প্রকৃতি বিভাগের ডিন ড. প্রিয়াৎ রানা বড়ঠাকুরের ধন্যবাদ জাপনের মাধ্যমে সেমিনারের উঘোধনী অনুষ্ঠান শেষ হয়। অন্যদিকে, বিশ্ববিদ্যালয়ের শারীরিক শিক্ষা বিভাগও একই দিনে ২-মিনের এক আয়োজন কর্মসূলী কর্মসূলী আয়োজন করে এবং তিপুরা সরকারের যুব বিষয়ক ও জীবী বিভাগের সহকারী অধিকারিক ড. মিহির শীল উক্ত কর্মসূলী রিসোর্স পার্সন হিসেবে উপস্থিত ছিলেন।

ইকফাইয়ে মেধাস্বত্ত্ব দিবস উদ্যাপন

আগুরতলা, ২৯ এপ্রিল। তিপুরার ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয়ে, ইনসিটিউট অব ইঞ্জিনিয়ার্স, তিপুরা সেটি সেটালেকের সহযোগিতায় ২৮শে এপ্রিল, ২০২৫ তারিখে বিশ্ব ইন্টালেকচুলে প্রপার্টি সেমিন উদ্যাপনের অর্থ হিসেবে 'আইপি আইডি মিডিয়া' বিল নং বিট অব

সঙ্গীতজ্ঞ সুরকার, শীতিকার এবং প্রযোজকদের কপিগ্রাইট, অভিনব শিল্পোন্নের অধিকার এবং লাইসেন্স প্রত্যক্ষের জন্য আবশ্যিক কৃত্তি প্রক্রিয়া করা হয়, জীবিকা অর্জন করা যাব এবং ভবিষ্যৎ প্রজনকে অনুপ্রাপ্তি করা

উ পাচার্য অধ্যাপক (ড.) বিপ্র হালদার উদ্ঘোষণী অধিবেশনের সভাপতির করেন এবং স্বাগত বক্তব্য রাখেন। প্রধান অভিধি তার ভাষণে সুজনশীলতা, সংস্কৃত এবং উদ্বোধন কর্তার ইন্টালেকচুলে প্রপার্টি অধিকারের প্রক্রিয়া ভূমিকার উপর জোর দেন। ইকফাই তিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যাপক ড: মিলা প্রবাল পাঠক সেমিনারের শিরোনামের তাত্ত্বিক ব্যাখ্যা করেন। অভিধি বক্তব্য তাসের নিজ নিজ ভাষণ প্রদান করেন সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার, শীতিকার এবং প্রযোজকদের সুজনশীলতা বক্তা, জীবিকা অর্জন এবং প্রজনকে অনুপ্রাপ্তি করার জন্য কপিগ্রাইট সুরক্ষা, শিল্পোন্নের অধিকার এবং লাইসেন্স অধিকারের বিভিন্ন উপায় সম্পর্কে ব্যাখ্যা করেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিভাগের ডিম ড. প্রিয়াঙ্গ রামা বড়োকুরের ধন্যবাদ জাপনের মাধ্যমে সেমিনারের উদ্ঘোষণী অনুষ্ঠান শেষ হয়। অনাদিকে, বিশ্ববিদ্যালয়ের শাস্ত্রীয় শিক্ষক বিভাগও একই সিনে ২-সিনের এক আৰুৱকা বিষয়ক কমিশনার আবোজন করে এবং তিপুরা সরকারের মুখ বিষয়ক ও জীবিকা বিভাগের সহকারী পরিচালক ড. মিহির শীল উক কমিশনার নিম্নোক্ত পার্সন হিসেবে উপস্থিত হিলেন। (প্রেস রিলিজ)



'আইপি' শীর্ষক এক সিনের সেমিনারের আয়োজন করেছে। এই বছর, কেন্দ্রীয় শিরোনাম 'আইপি আইডি মিডিয়া' বিল নং বিট অব আইপি কেবল শিরোকেই নয়, সঙ্গীত, গানের ভাসা, সংস্কৃতি, অধিনিয়ত এবং এর ভবিষ্যাতকেও ইন্টালেকচুলে প্রপার্টি দে কি জল দেয় তা বোধার জন্য একটি অনন্য দৃষ্টিকোণ। সঙ্গীত মানবতার সর্বজনীন ভাসা বা সীমানা অতিক্রম করে, সংস্কৃতি সাথে সেম্ভুবস্থন করে এবং জীবন স্পর্শ করে। আজকের ডিজিটাল যুগে ইন্টালেকচুলে প্রপার্টি অধিকার

বাব। প্রধান অভিধি হিসেবে সেমিনারে উপস্থিত হিলেন রাজেন্দ্র ইঞ্জিনিয়ার্স ইনসিটিউট টেক চেমারসান, ইঞ্জিনিয়ার প্রযোজন সরকার ব্যানার্ড। বিশেব অভিধি এবং সম্পাদিত অভিধি হিসেবে উপস্থিত হিলেন যথাজৰে ইনসিটিউট অব ইঞ্জিনিয়াসের সম্মানিত সচিব অধ্যাপক (ড.) প্রিয়াঙ্গ রামা এবং তিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়ের বাসাচনিক ও পরিমাণ ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগের সহকারী অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ার হরজিং নাথ। ইকফাই বিশ্ববিদ্যালয় তিপুরার

Syandan Patrika 30/04/25

12.5 x 15 cm

বিশ্ব ইন্টালেকচুয়েল প্রপার্টি দিবস উদযাপন করলো ইকফাই

পাঠক সংবাদ, আগরতলা, ২৯
এপ্রিল : তিপুরা ইকফাই
বিশ্ববিদ্যালয়ে ইনসিটিউট অফ
ইঞ্জিনিয়ার্স, তিপুরা স্টেট
সেক্টরের সহযোগিতার ২৮শে
এপ্রিল, ২০২৫ তারিখে বিশ্ব
ইন্টালেকচুয়েল প্রপার্টি দিবস
উদযাপনের অশে হিসেবে 'আইপি'
আন্তর্মিডিয়াক ফিল্ম বিট অফ
'আইপি' শীর্ষক এক দিনের
সেমিনারের আয়োজন করেছে।

সঙ্গীত শিল্পের মেরুদণ্ড হয়ে
উঠেছে। সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার,
গীতিকার এবং প্রযোজকদের
কপিলাইট, অভিনয়শিল্পীদের
অধিকার এবং লাইসেন্সিং
অধিকার বক্তা করা অত্যন্ত
গুরুত্বপূর্ণ, যার বাবা তাদের
সৃজনশীলতা বক্তা হয়, জীবিকা
অর্জন করা যায় এবং ভবিষ্যৎ
প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করা যায়।
প্রধান অতিথি হিসেবে সেমিনারে

বিশ্ববিদ্যালয় তিপুরা উপাচার্য
অধ্যাপক (ডঃ) বিপ্লব হালদাৰ
উঠেছেন। অধিবেশনের
সভাপতিত করেন এবং স্বাগত
বক্তব্য রাখেন। প্রধান অতিথি তার
ভাষণে সৃজনশীলতা, সংস্কৃতি
এবং উত্তীর্ণ বক্তব্য
ইন্টালেকচুয়েল প্রপার্টি
অধিকারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকার
উপর জোর দেন। ইকফাই তিপুরা
বিশ্ববিদ্যালয়ের সহকারী



এই বছর, কেন্দ্রীয়ত শিরোনাম
'আইপি' আন্তর্মিডিয়াক ফিল্ম বিট
অফ 'আইপি' কেবল শিরাকেই
নয়, সঙ্গীত, গানের ভাবা, সংস্কৃতি,
অর্থনৈতি এবং এর ভবিষ্যতকেও
ইন্টালেকচুয়েল প্রপার্টি যে কি
জন্ম দেয় তা বোকার জন্ম একটি
অনন্য দৃষ্টিকোণ। সঙ্গীত মানবতার
সর্বজনীন ভাবা যা সীমান্ত
অতিক্রম করে, সংস্কৃতির সাথে
সেস্টুলফন করে এবং হস্তু স্পর্শ
করে। আজকের ডিজিটাল যুগে
ইন্টালেকচুয়ালপ্রপার্টি অধিকার

উপস্থিত ছিলেন বাজেয়ের
ইঞ্জিনিয়ার্স ইনসিটিউট টেক্নোলজি
কেবলমান, ইঞ্জিনিয়ার প্রযোজনস্বীকৃত
সরকার ব্যানার্জি। বিশ্বের অতিথি
এবং সম্মানিত অতিথি হিসেবে
উপস্থিত ছিলেন যথ্যতেই
ইনসিটিউট অফ ইঞ্জিনিয়ারিং
সম্মানিত সভিত্ব অধ্যাপক (ডঃ)
প্রিয়মান দাস এবং তিপুরা
বিশ্ববিদ্যালয়ের বাসায়নিক ও
পলিমার ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগের
সহকারী অধ্যাপক ইঞ্জিনিয়ার
হরজিতনাথ।

ইকফাই

অধ্যাপক ডঃ বিজ্ঞ প্রকাশ পাঠক
সেমিনারের শিরোনামের তাহপর্য
ব্যাখ্যা করেন। অতিথি বক্তব্য
তাদের নিজ নিজ ভাষণ প্রদান
কালে সঙ্গীতজ্ঞ, সুরকার,
গীতিকার এবং প্রযোজকদের
সৃজনশীলতা বক্তা, জীবিকা অর্জন
এবং প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করার
জন্য কপিলাইট সুরক্ষা, শিল্পীদের
অধিকার এবং লাইসেন্সিং
অধিকারের বিভিন্ন উপর সম্পর্কে
ব্যাখ্যা করেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের

২ এর পাতায় দেখুন

উদযাপন করলো ইকফাই

Pathok Sambad 30/04/25

বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিভাগের ডিন ডঃ প্রিয়ংগু রামা বড়ঠাকুরের ধনাবাদ
জাপনের মাধ্যমে সেমিনারের উঠোধনী অনুষ্ঠান শেষ হয়। অন্যদিকে,
বিশ্ববিদ্যালয়ের শার্টলিঙ্ক শিক্ষা বিভাগও একই দিনে ২-দিনের এক
আন্তরক্ষ বিদ্যাক কর্মশালার আয়োজন করে এবং তিপুরা সরকারের
যুব বিদ্যক ও জীবিত বিভাগের সহকারী পরিচালক ডঃ মির্জা শীল উকু
কর্মশালায় বিসের্স পার্সন চিসেবে উপস্থিত ছিলেন।

12x15 cm